

Feriegæsten

Tekst: Karen G. Andersen

Musik: Bent Broksø

The musical score is written in 6/8 time and consists of four staves of music. The notes are primarily eighth and quarter notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The chord sequence is: F, G7, C7, F, G7. The second staff starts at measure 5 with chord symbols: C7, A7, Dm7, G7. The third staff starts at measure 9 with chord symbols: Gm7, C7, Bb, Bm7, C7, F, Bb, C7. The fourth staff starts at measure 13 with chord symbols: F7, Bb, C7, F, D7, G7, C7, F.

En feriegæst gik sig en dag en tur
ved en stille og fredelig strand,
fik lyst til et bad og en lille lur
og fandt sig en klit med lidt sand,
der la'e han sig ned uden badedragt,
for der var jo ikke en sjæl,
så der ku' han ligge i al sin pragt
og ha' det så rart for sig sel'!

Men han var betænksom, naturligvis,
han la' sig omhyggeligt ned
og anbragte varsomt en udbredt avis
i figenbladenes sted, -
men under hans søvn kom den drilske vind,
avisen fløj højere op,
nu dækked' den næse og mund og kind
men ikke hans solbrune krop!

Lidt senere kom der tre damer forbi,
som netop sku' gå sig en tur,
de skubbede lidt til hinanden, fordi
de så denne flotte figur
som lå der og sov i det varme sand
med ansigtet ganske gemt, -
"Ja, ham der er altså *ikke* min mand!"
sa' en af dem meget bestemt!

"Nej, - det er det ikke!" sa' nummer to,
og så stod de alle og så,
den tredje rystede sand af sin sko
og vendte sig om for at gå,
hun kasted' et blik på den der person
med hævede øjenbryn, -
og afskar al videre diskussion:
"Han er slet ikke her fra by'n!"